

Θέματα εξετάσεων:

Παράδοση γραπτής εργασίας με εικόνες και παρουσίαση Powerpoint την ημέρα της εξέτασης

- Κατά την διάρκεια της σπουδαστικής σου πορείας, σου δόθηκε η ευκαιρία να ανακαλύψεις την σχεδιαστική σου ταυτότητα. Περιέγραψε αναλυτικά:
 - Το προσωπικό σχεδιαστικό σου ύφος/ στυλ
 - Τα διαχρονικά είδη ρούχων, από τα οποία αποτελείται η κολεξιόν σου
 - Τα πατρόν, κοψίματα
 - Τα υφάσματα και τις υφές των ενδυμάτων
 - Τις πρώτες ύλες για την διακόσμηση τους, περιγραφή
 - Τις τεχνικές
 - Τα χρώματα, οι τόνοι στους οποίους κινείσαι
 - Τις πηγές έμπνευσης σου
 - Πώς θα διαφοροποιηθεί και θα ξεχωρίζει η φέρμα σου στην αγορά;

***φωτογραφικό υλικό από ανάλογα ρούχα, υφάσματα, τεχνικές, κλπ. της αγοράς**
μέγιστο: 200 λέξεις - 2 μονάδες
- Ποιος είναι ο καταναλωτής, στον οποίο απευθύνονται οι κολεξιόν σου;

***δημιουργία consumer profile board με εικόνες και δημογραφικά στοιχεία**

 - Ποιο είναι το μήνυμα, τα αισθήματα, ο συμβολισμός ίσως, που θέλεις να περάσεις στο αγοραστικό σου κοινό, μέσα από την κολεξιόν σου;

μέγιστο: 150 λέξεις - 2 μονάδες
- Τα δείγματα της καινούργιας σου κολεξιόν είναι έτοιμα, και θέλεις να προχωρήσεις στην φωτογράφιση, για την προώθηση τους στα περιοδικά της ελληνικής αγοράς. Αφού έχεις ερευνήσει για πρόγνωση τάσεων σε χτενίσματα, μακιγιάζ για φθιν/χειμ 18/19 και έπειτα από έρευνα σε **ελληνικά** πρακτορεία μόδας, περιοδικά, επέλεξε μέσα από τον κόσμο της ελληνικής μόδας διάσημους επαγγελματίες και απάντησε:
 - Ποιος είναι ο φωτογράφος και γιατί τον επέλεξες;
 - Πως φαντάζεσαι το θέμα/concept της φωτογράφισης;
 - Ποια 2 μοντέλα θα πάρουν μέρος στην φωτογράφιση και με ποια κριτήρια τα επέλεξες;
 - Ποιος θα είναι ο στυλίστας και πως θα ήθελες να είναι το styling;
 - Ποια θα είναι η μακιγιέζ/ make up artist (MUA), και πως φαντάζεσαι το μακιγιάζ;
 - Ποιος είναι ο ιδανικός κομμωτής (hair stylist), και πως θα είναι το χτένισμα των μοντέλων;
 - Με ποιόν τρόπο η τελική εικόνα της φωτογράφισης περνάει το μήνυμα στον καταναλωτή σου, τι αισθήματα, σκέψεις προκαλεί;

***φωτογραφικό υλικό από όλα τα παραπάνω**
μέγιστο: 300 λέξεις - 3 μονάδες
- Έπειτα από έρευνα που έχεις κάνει στον χώρο της ένδυσης, επέλεξες 2 ελληνικές και 2 ξένες εταιρείες (ή οίκους μόδας) με τις οποίες θα ήθελες να συνεργαστείς και να στείλεις το portfolio σου. Ποιες είναι αυτές, (για τους οίκους μόδας, ποιοι είναι οι τωρινοί σχεδιαστές), σε ποια πόλη εδρεύουν, πότε ιδρύθηκαν, ποιο είναι το ύφος και από τι κομμάτια αποτελείται η κολεξιόν τους; Τι θα ήθελες να προσφέρεις στην εταιρεία (καινοτομία, νέα σειρά, τεχνικές κλπ.)

***φωτογραφικό υλικό από όλα τα ρούχα των εταιρειών, ύφος και καινοτομίες**
μέγιστο: 150 λέξεις - 3 μονάδες