

Μάθημα: Σχεδιασμός & Ανάπτυξη Συλλογών Ενδυμάτων **Εξάμηνο:** 5^ο

Υπεύθυνη Καθηγήτρια: Δημητρακοπούλου Ελιάνα **Εισήγηση project :** Παρασκευή 6 Οκτωβρίου 2017

Παράδοση sketchbook : Εξεταστική Εργαστηρίου – Παρασκευή 19 Ιανουαρίου 2018

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ SKETCHBOOK

- *Company analysis board**, προφίλ εταιρείας, περιγραφή ύφους, κοστολόγιο, καταστήματα, τοποθεσία.
- *Consumer Profile Board & analysis**, ανάλυση προφίλ καταναλωτή, δημογραφικά στοιχεία, κλπ.
- Collection analysis board** τεχνικές (κεντήματα, τυπώματα, απλικέ, κ.α.), χρωματική παλέτα, θεματολογία, διαστασιολόγιο. Με αρχείο φωτογραφικό από τα κομμάτια του καταστήματος & γραπτή ανάλυση.
- Range Plan /** πλάνο συλλογής με φωτογραφίες & τεχνικά σκίτσα από τα key shapes, από τα οποία θα αποτελείται η κολεξιόν, με λεκτική ανάλυση.
- *Shop Report board** Με αρχείο φωτογραφικό από τα κομμάτια του καταστήματος & γραπτή ανάλυση.
- Trendboard** με επιλεγμένα key shapes από τις τάσεις της μόδας, τεχνικές, αξεσουάρ, υφάσματα, χρώματα για fw 18/19, που ταιριάζουν στο ύφος της εταιρείας.
- Brainstorming**
- *Conceptboard** με κείμενο
- *Colourboard / Χρωματολόγιο** με κωδικούς pantone και κείμενο-ανάλυση
- *Fabricboard / Υφασματολόγιο** με ονομασίες είδος και σύνθεση των υφασμάτων και κείμενο ανάλυσης
- Details board / Αξεσουάρ** με β' υλικά π.χ. τρέσες, κουμπιά, φερμουάρ & κείμενο ανάλυσης
- Idea development board** με προσχέδια στο χέρι, εικόνες κολάζ και κείμενο ανάλυσης
- *Design development** (Collage, tracing, costume analysis, draping/moulage, re-styling)
Μετατροπή/παραλλαγή των σχεδίων στα key silhouettes της σεζόν
- *5 Τεχνικές δείγματα** (ραφής, ενίσχυση με βατελίνη, smoking, origami, απλικέ, πλέξιμο, crochet, macramé, κέντημα, υφαντό, lasercut) , από δίπλα εφαρμοσμένα σε σχέδια ρούχων με χρώμα.
- Δημιουργία 2 τυπωμάτων allover**, με κωδικούς pantone και από δίπλα εφαρμοσμένα σε σχέδια ρούχων (στο χέρι, μπατίκ, shibori, block printing, ψηφιακό τύπωμα, κ.α.) 1 photoshop & 1 Illustrator/ Corel
- Δημιουργία 2 στάμπες συνδυαστικές με τα allover τυπώματα**, με κωδικούς pantone και από δίπλα εφαρμοσμένα σε σχέδια ρούχων Photoshop/Corel/ illustrator (στο χέρι, κολάζ, ψηφιακό τύπωμα) 1 στο photoshop & 1 στο Corel/ Illustrator
- *Line up των 10 επιλεγμένων outfit** (εμπρός και πίσω, με έμφαση στο σχεδιασμό σακακιού)
- *Range Plan** με τα flats/ τεχνικά σκίτσα του line up
- Colour Variation Board**, χρωματικές παραλλαγές σε επιλεγμένα κομμάτια της συλλογής, στο Corel/illustrator
- *mini range** – Ένα δεύτερο mini range με προσχέδια & **line up** τελικών 6 - 10 επιλεγμένων σχεδίων (είτε εμπνευσμένο από διαφορετικό θέμα moodboard->fabricboard->colourboard, είτε εμπνευσμένο από το ίδιο θέμα αλλά για άλλη σειρά της εταιρείας π.χ. παιδικό/ανδρικό/αξεσουάρ/κ.α.)

***Όλα τα παραπάνω boards & κείμενα σε μέγεθος A3 παρουσίαση μέσα στο sketchbook/dossier**

Βαθμολόγηση:

- Sketchbook/ Dossier A3 (έρευνα, σχεδιαστική εξέλιξη, οργάνωση,..)	60%
- Αξιολόγηση από την προγραμματισμένη πρόοδο*	20%
- PRESENTATION /Παρουσίαση SKETCHBOOK (επεξήγηση, ανάδειξη σχεδίων,..)	10%
- Συμμετοχή, επιμέλεια και παρουσία κατά τη διάρκεια των εργαστηρίων	10%

*Για τους παλιότερους σπουδαστές που ήδη έχουν παρακολουθήσει το μάθημα & έχουν παρουσίες, δεν είναι απαραίτητη η προσέλευση τους στην πρόοδο, έχουν την δυνατότητα να έρθουν κατευθείαν στην τελική εξέταση εργαστηρίου.

***Η εργασία, τα κείμενα, οι επεξηγήσεις, μπορούν να γίνουν είτε στην ελληνική, είτε στην αγγλική γλώσσα.